

新世報

版文面倍格寸每
另資可圖新元半
計惠承畫欄月高
製辦探內大洋一
一西元月女資
元券西元月女資

THE NEW WORLD
分二洋大售張壹日今號六六一第

(定價目)
日出一張
內每月大洋
六角半年大洋
三元全年大洋
外埠每月大洋
八角半年大洋
四元全年大洋
零售每份大洋
二角五分

行通道地北南場戲游之美優尚高海上

回七一五央中話電橋城泥路馬大英在回

北部游藝地點及時刻表	
(一)自由戲園	華芳會 夜十一點至十二點 夜十二點至一點 夜一點至二點 夜二點至三點 夜三點至四點 夜四點至五點 夜五點至六點 夜六點至七點 夜七點至八點 夜八點至九點 夜九點至十點 夜十點至十一點
(二)北平戲園	天友園 夜十一點至十二點 夜十二點至一點 夜一點至二點 夜二點至三點 夜三點至四點 夜四點至五點 夜五點至六點 夜六點至七點 夜七點至八點 夜八點至九點 夜九點至十點 夜十點至十一點
(三)小公園	夜十一點至十二點 夜十二點至一點 夜一點至二點 夜二點至三點 夜三點至四點 夜四點至五點 夜五點至六點 夜六點至七點 夜七點至八點 夜八點至九點 夜九點至十點 夜十點至十一點

南部游藝地點及時刻表	
(一)自由戲園	華芳會 夜十一點至十二點 夜十二點至一點 夜一點至二點 夜二點至三點 夜三點至四點 夜四點至五點 夜五點至六點 夜六點至七點 夜七點至八點 夜八點至九點 夜九點至十點 夜十點至十一點
(二)北平戲園	天友園 夜十一點至十二點 夜十二點至一點 夜一點至二點 夜二點至三點 夜三點至四點 夜四點至五點 夜五點至六點 夜六點至七點 夜七點至八點 夜八點至九點 夜九點至十點 夜十點至十一點
(三)小公園	夜十一點至十二點 夜十二點至一點 夜一點至二點 夜二點至三點 夜三點至四點 夜四點至五點 夜五點至六點 夜六點至七點 夜七點至八點 夜八點至九點 夜九點至十點 夜十點至十一點

社笑夢吳	
主演	張恨水 顧鳳聲 文霞 汪海龍 李小明
導演	張恨水
編劇	張恨水
舞台	張恨水
燈光	張恨水
音樂	張恨水
服裝	張恨水
化妝	張恨水
道具	張恨水
布景	張恨水
特效	張恨水
其他	張恨水

花月 喜慶堂會
定化期不誤會
元八角 十六曲
新世報 喜慶堂會
定化期不誤會
元八角 十六曲

司公水汽益商華海王
新世報 喜慶堂會
定化期不誤會
元八角 十六曲

音婦福
新世報 喜慶堂會
定化期不誤會
元八角 十六曲

園生冠
新世報 喜慶堂會
定化期不誤會
元八角 十六曲

新世報 喜慶堂會
定化期不誤會
元八角 十六曲

新世報 喜慶堂會
定化期不誤會
元八角 十六曲

新世報 喜慶堂會
定化期不誤會
元八角 十六曲

新世報 喜慶堂會
定化期不誤會
元八角 十六曲

新世報 喜慶堂會
定化期不誤會
元八角 十六曲

新世報 喜慶堂會
定化期不誤會
元八角 十六曲

新世報 喜慶堂會
定化期不誤會
元八角 十六曲

新世報 喜慶堂會
定化期不誤會
元八角 十六曲

新世報 喜慶堂會
定化期不誤會
元八角 十六曲

新世報 喜慶堂會
定化期不誤會
元八角 十六曲

新世報 喜慶堂會
定化期不誤會
元八角 十六曲

新世報 喜慶堂會
定化期不誤會
元八角 十六曲

新世報 喜慶堂會
定化期不誤會
元八角 十六曲

新世報 喜慶堂會
定化期不誤會
元八角 十六曲

新世報 喜慶堂會
定化期不誤會
元八角 十六曲

新世報 喜慶堂會
定化期不誤會
元八角 十六曲

新世報 喜慶堂會
定化期不誤會
元八角 十六曲

新世報 喜慶堂會
定化期不誤會
元八角 十六曲

新世報 喜慶堂會
定化期不誤會
元八角 十六曲

新世報 喜慶堂會
定化期不誤會
元八角 十六曲

新世報 喜慶堂會
定化期不誤會
元八角 十六曲

新世報 喜慶堂會
定化期不誤會
元八角 十六曲

新世報 喜慶堂會
定化期不誤會
元八角 十六曲

新世報 喜慶堂會
定化期不誤會
元八角 十六曲

新世報 喜慶堂會
定化期不誤會
元八角 十六曲

新世報 喜慶堂會
定化期不誤會
元八角 十六曲

新世報 喜慶堂會
定化期不誤會
元八角 十六曲

新世報 喜慶堂會
定化期不誤會
元八角 十六曲

置之死地而後生

第二批該跟他道喜的，便是醫生。只見三個指頭往什麼寸關尺上一搭，大洋錢便趕上，大夥兒財帛茂盛，不料這個當兒，把一位大名鼎鼎的醫生，丁甘仁先生死了。本來替人家醫生的，不會醫生，反隨着不醫生的，死。聽說醫家裏，還回不出過毛病，鬧主老子，拿丁先生開個玩笑，是多麼可傷的事啊！與佩孚打仗人家，替他南北風雲，佩孚反不放在心上，說置之死地，而後生，那癘疫而死的，也可以以解嘲了。尤其是丁先生，可以說我是置之死地，而後生。呀！人說丁先生死了，不活法，怕不是置之死地，而後生，或是置之死地，而不復生。我說與其說置之死地，而不復生，還是說置之生（醫生）地，而後死罷。

餽饌雖少而絕無不足之處是日之
 僕亦頗適口而尤以燒鴨爲最同
 均極贊成因又有第六次之約設度
 在露台上涼風習習殊覺適意飲
 各適其適分遊於南北部而余獨佛
 陳君吉堂親張傳芳之梳粧遊池甚
 爲愜意觀畢而歸遂爲之記

一個滑稽推考家說：中國的女子要比男子多上六七倍。吾聽了，這話很詫異的問他道：你怎麼知道呢？他說：你不聽見人家說一個男子有三妻四妾麼？這是明證。他又說：現今盛行拉夫主義，可見得女子比男子來得多。女人沒有男人來做她的丈夫，所以要出於拉的，一舉兩得了。

六月廿七日爲余輩消夏會之第五次是日爲余值會因仍去新世界舉行友人以新世界宜於納涼而中平部又頗精美故要求加入者甚多統計在會者九人而來賓亦有九人之多余不得已乃略加數節分爲二座幸天時炎熱諸人飲噉均不甚健

現在物質文明凡百用品無不以花樣翻新極力改良爲宗旨惟棺材似無須乎新式然亦有用新式者獨不見其總長之表曾用玻璃棺材乎如孫中山之棺材亦係用舶來品總算是最山風頭的丁近日有所謂遺產殯儀館者其中所售棺材俱係特別新樣這也可算是善於投機者

(六十六)

雲霓絢燦爛山水恣奇峒仰視穹
宙俯視搏搏地五洲一畫圖自位
置畫馬亦何爲此天地祗長嘯字
宙中謁謁身如寄嗜畫有怪癖日與
兒兒廝不學風雅士邊幅紛妍媚
紙一揮毫造化供道人道巧爲畢
君以畫爲戲乃盡天地秘四王見相
說（墨隱李聯牋）

求求有異方不特金鎰箇中術神
秘得之意洋洋試披此圖畫不巧效
巧裝姑作乞憐能難真行藏豪奪
盡智取而今在在防閑隱人者有一
見發天良其計果得售估盡畫家光
昨時今復何筆紙爲忙忙畫者不勝

未屆艾年悟昨非希賢伯玉映前
隨綠曠達安蓬華惜命文章因棘
多榮帶將榮敗空思親望斷老萊
家風臥雪感欽仰熱不因人伴侶

雀戰。是夏天極好的消遣品。尤其
人人所歡喜的。但是不懂的人看
乏味。在懂的人看了。就把炎熱完
忘去了。所以不懂的人專門想學

見時文，亦極夏目朝暮指點。蟻梅二老見之，恒問責余性之殘，雖明知之，而未能遽改也。某年夏，陣雨初霽，涼風習習，斜陽一抹，彩東現後園，聲聲高唱，不絕時余方舊課，又爲知子之聲所吸引，避家溜入後園，踞足至槐下，舉目上矚，擬聲登詎知足下蟻蟻動心，以爲

時泰醫院
中法藥房

可憐的棄婦

許豪雲

他生在小樓之上，捲起了湘簾，
朝窗外望，看見花，紛紛隨着
一片一片都落在塵埃之上。

他景生情，悲從中來，淚珠兒撲
灑將出來，她啁然歎道：「唉，

坐在小樓之上。

兒花。瓣紛紛。隨着風。落在塵埃之上。施不

▲ 其十二 父子奪妾案

徵香潭集報

河南龍巖里蘇某年已知命去年荒偶近欲納妾以娛晚年奈蘇貌不槌復加滿口辯駁因面無人過聞蘇乃心生一計偶言爲抱孫念切遂爲其子納妾其子亦以父有心爲己納妾一時喜出望外四出倩媒說合較里備羅亞二之女雙方允有乃擇吉作桃棠之迎是日蘇乃俟親朋滿坐之際始將納妾爲艱故託言其子納妾方能說合今日實定老身的好日子并非其子納妾等語

其子以被父捉弄亦真可奈何祇有懷恨於心預請朋友數輩是晚極力勸父飲酒放蘇時大醉如泥其子見父已醉乃乘機走入洞房立登子反之床後始通去蘇酒醒後乃施施然入房溫在女兒家當到來立起迎迓蘇以爲女歡悅於己乃上前施以輕薄

女觀此驟極而號大呼并禮家人聆耗畢急詢女何故大呼女據蘇謂其擬入房強姦蘇乃將已實是汝丈夫情由說出女聆此大

哭并言先聞已有少年入來曾經如此今忽易丈夫究竟主意何爲等語蘇聆畢不禁勃然大怒大罵不肖子逆子不己然亦無可如何祇得不准其子回家而女仍屬已有一時知其事者靡不

自夏歷六月初一日起至七月
日止每日上午十時至十二時

暑期施診

午後照例求診者携此證紙爲
期日及星期一上午均停診大
西藏路新世界報館

以二十號爲限概不取資祇收
一角

壽曰
 第四十六節
 轅門下文宗
 貴
 詣轎投刺亦知幾見文衡便斥據伯仲
 齊名兄善教緣何非禮四歲達
 三月間江蘇學政唐宗師由轅繞道謁考官辦民
 公立獨創各學堂經同知以事見之初責其穢沙粗
 惡江陰南菁學堂徵收者何以延釐租司馬無詞
 以對後文汝玉之弟出子門下詩禮家傳彬彬爾雅
 其伯仲文名耳熟能詳見其弟可知其兄決不爲非禮
 之事也辦此等案擅自捏飾尚未深知底蘊壞人之名
 猶從曲直不明一如壞一局何同知答以常細心辦
 爲斷言此案已批臬訊請即解省可也受此揮斥同